

บันทึกผลการพิจารณาเรื่องร้องเรียน
เลขที่ กน.อพร.RC 001/2554 : วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2554

ตามระเบียบของค์การกรุงเทพมหานครและแพร์กพาสมาตรฐานแห่งประเทศไทย

ว่าด้วยการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนของประชาชน พ.ศ.2553

โดย คณะกรรมการการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน

เรื่องร้องเรียน รายการ “กินอยู่..คือ” ตอน “กิมจิ กินอย่างเกาหลี” ออกอากาศเมื่อวันที่ 23 เมษายน

2553 โดยมีการโฆษณาแทรกในการดำเนินรายการ

เดชะวิการคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) มีหนังสือแจ้งว่าได้รับ
เรื่องกล่าวหาผู้อำนวยการส.ส.ท.ว่ากระทำการมิชอบฐานทุจริตต่อหน้าที่ หรือกระทำผิดต่อตำแหน่งหน้าที่
ราชการ กรณีให้มีการโฆษณาแทรกในการดำเนินรายการของสถานีโทรทัศน์ทีวีไทย ในรายการ “กินอยู่...คือ”
ออกอากาศเมื่อวันที่ 23 เมษายน 2553 นำเสนอในตอน “กิมจิ กินอย่างเกาหลี” โดยมีการเชิญพ่อครัวซึ่งเป็น
เจ้าของร้านอาหารเกาหลีร้านหนึ่งมาร่วมรายการสารทิศวิธีการทำอาหารเกาหลี และพิธีกรดำเนินรายการโดยมี
พฤติกรรมตาม-ตอบ อันเป็นการแสดงนำชื่อ และสถานที่ตั้ง รวมถึงคุณภาพอาหารของร้านอาหารดังกล่าว ซึ่งผู้
กล่าวหาเห็นว่าพฤติกรรมดังกล่าวเป็นการโฆษณาเพื่อหารายได้ให้กับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการบริหารกิจการ
ของสถานี พิธีกร รวมทั้งผู้รับเชิญ อันเป็นการขัดต่อนโยบายการจัดตั้งสถานีโทรทัศน์ทีวีไทย เป็นการกระทำที่ผิด
กฎหมาย และเป็นการใช้ตำแหน่งแสวงหาประโยชน์โดยมิชอบ

มติคณะกรรมการฯรับเรื่องร้องเรียนไว้พิจารณา :

การประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ 1/2554 เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2554

มติคณะกรรมการฯพิจารณาเรื่องร้องเรียน :

การประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ 1/2554 เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2554

มติคณะกรรมการนโยบายรับรองการพิจารณาของคณะกรรมการฯ :

การประชุมคณะกรรมการนโยบายฯ ครั้งที่ 2/2554 เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2554

ข้อพิจารณาของคณะกรรมการฯ

คณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน พิจารณาในประเด็นว่าการนำเสนอ
รายการในลักษณะดังกล่าวถือเป็นการโฆษณาແง ขัดต่อข้อบังคับว่าด้วยจริยธรรมของวิชาชีพเกี่ยวกับการ
ผลิตและการเผยแพร่รายการ พ.ศ. 2552 ข้อ 6.6 เรื่อง “ผู้บริหารด้านข่าวหรือรายการ พนักงานและผู้ปฏิบัติงาน
จะต้องไม่เสนอข่าว รายงาน หรือจัดหาและผลิตรายการ เพื่อเอื้อประโยชน์อย่างเปิดเผยหรืออย่างแอบแฝง
หรือสร้างความได้เปรียบทางธุรกิจหรือทางการเมือง แก่บุคคล กลุ่มบุคคล หรือน่วยงานใด รวมทั้งไม่ใช้ข่าว
รายงาน หรือรายการขององค์กร เป็นสิ่งแลกเปลี่ยนเพื่อประโยชน์ส่วนตนและพวงพ้อง” หรือไม่

คณะกรรมการฯพิจารณาจากเทปรายการ และหนังสือชี้แจงจากเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบการผลิตรายการ ซึ่งชี้แจงว่า รายการดังกล่าวนำเสนอเรื่องราวของอาหารเกาหลีในบริบทของประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ บอกเล่าข้อมูลโดยชาวเกาหลีที่พำนักอยู่ในประเทศไทย จากการตรวจสอบเทปไม่พบพฤติกรรมของผู้ดำเนินรายการในการชี้นำและบอกสถานที่โดยเจตนาเพื่อโฆษณา คำพูดบางตอนผู้ดำเนินรายการเสริมขึ้นด้วยคิดว่าการกล่าวถึงคุณสมบัติของร้านอาหารจะเป็นการยืนยันสถานะของผู้ร่วมรายการว่าเป็นผู้มีความรู้ในเรื่องอาหารเกาหลีจริง สามารถเป็นต้นแบบให้ผู้ชมนำไปประกอบอาหารเองได้ มิได้เจตนากล่าวอ้างเพื่อการโฆษณาเพื่อแสดงหาหรือเอื้อประโยชน์ให้กับผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

นอกจากนี้จากการตรวจสอบการตรวจรับเทปพบว่าเทปตอนดังกล่าวผู้ผลิตส่งเทปล่าช้า เกินกำหนด เนื่องจากมีเหตุขัดข้องในขั้นตอนการตัดต่อรายการ (เทปออกอากาศวันที่ 23 เมษายน เวลา 07.00 น. ผู้ผลิตส่งเทปในวันที่ 22 เมษายน เวลา 22.00 น.) เจ้าหน้าที่ตรวจรับได้ตรวจสอบคุณภาพการผลิตและเนื้อหาแล้ว ไม่พบว่ามีภาพหรือเสียงที่ไม่เหมาะสม มีเพียงการกล่าวถึงคุณสมบัติของผู้ร่วมรายการเกินจำเป็น แต่จำเป็นต้องยอมรับ เพื่อนำส่งเทปไปออกอากาศให้ทันเวลา

คณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน พิจารณาใน 2 ประเด็น คือ

1. เนื้อหา การนำเสนอที่ปราภูมิ ผิดข้อบังคับจริยธรรมวิชาชีพหรือไม่

คณะกรรมการฯเห็นว่าผู้ดำเนินรายการไม่มีเจตนาในการโฆษณาชีวิตวิถีของร้านอาหารดังกล่าว แต่ใช้ วิธีการดำเนินรายการที่คุ้นชิน ไม่เข้าใจกรอบแนวคิด (concept) ของการที่นำเสนออย่างแท้จริงว่า รายการ “กินอยู่...คือ” ตอน “กินดี กินอย่างเกาหลี” นี้ มีกรอบคิดในเรื่องของอาหารที่สะท้อนวัฒนธรรม ไม่ใช่รายการแค่ แนะนำการทำอาหาร หรือแนะนำร้านอาหาร

2. การบริหารภายในองค์กร

ผู้ปฏิบัติต้องมั่นคงในหลักการ ดำเนินการตามข้อกำหนดและกระบวนการอย่างเคร่งครัด และทำงานด้วยความระมัดระวังรอบคอบ ไม่ให้เกิดความสูงเสียต่อการผิดข้อบังคับจริยธรรมวิชาชีพฯ และ เตือนความพึงประเมินเพื่อการแก้ไขปัญหาในกรณีที่เทปรายการมีปัญหาต้องแก้ไข ไม่สามารถออกอากาศได้ตาม ผังรายการ ทั้งนี้เพื่อสร้างมาตรฐานให้กับส.ส.ท.

ผลการพิจารณา (มติที่ประชุมคณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน)

ผู้ดำเนินรายการไม่มีเจตนาในการโฆษณาชีวิตวิถีของร้านอาหารดังกล่าว แต่ใช้วิธีการดำเนินรายการที่คุ้นชิน ไม่เข้าใจกรอบแนวคิด (concept) ของการที่นำเสนออย่างแท้จริง producer ควรทำความเข้าใจ ให้ข้อแนะนำ ดูแลเนื้อหารายการกับผู้ผลิตอย่างใกล้ชิด และควรให้ผู้บริหารตักเตือนผู้ปฏิบัติการให้ปฏิบัติงานตาม หลักเกณฑ์ สัญญาอย่างเคร่งครัด และตรวจสอบพิจารณาเทปรายการด้วยความรอบคอบ เพื่อมิให้เกิดความผิดซ้ำ เดิมอีก

ผลการรับรองมติ (มติรับรองโดยคณะกรรมการนโยบาย)

คณะกรรมการนโยบายวัตถุประสงค์งานของอนุกรรมการวัสดุและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน
โดยมีข้อเสนอแนะให้ทำความเข้าใจกับผู้ผลิตอิสระในเรื่องหลักเกณฑ์การผลิตรายการเพื่อการเผยแพร่ให้อยู่ใน
กรอบของข้อบังคับว่าด้วยจริยธรรมของวิชาชีพเกี่ยวกับการผลิตและการเผยแพร่รายการ พ.ศ. 2552

นางสาวสมพร จูณอุปการา

อนุกรรมการและเลขานุการ

ผู้บันทึก

นายจอน อึ้งภากรณ์

ประธานอนุกรรมการฯ

ผู้ตรวจสอบ