

รายงานการประชุมคณะกรรมการนโยบาย ครั้งที่ ๒๕/๒๕๖๑

วันพุธทัศบดีที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

(การประชุมร่วมระหว่างคณะกรรมการนโยบายและคณะกรรมการบริหาร)

ณ ห้องประชุมผู้นำบริหาร อาคารอำนวยการ

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.)

ผู้เข้าประชุม

คณะกรรมการนโยบาย

๑. รองศาสตราจารย์นุพล รอดคำดี	ประธานกรรมการนโยบาย
๒. รองศาสตราจารย์ณรงค์ เพ็ชรประเสริฐ	กรรมการนโยบาย
๓. นายพิเชฐฐ์	พัฒนาโชติ กรรมการนโยบาย
๔. นายพิพัทธ์	ชนะสังกرم กรรมการนโยบาย
๕. นายไพบูลย์	พลเพชร กรรมการนโยบาย
๖. นางสาวรุ่งมณี	เมฆ โสภณ กรรมการนโยบาย
๗. นางลดาวัลย์	บัวเอี่ยม กรรมการนโยบาย
๘. นายสุรพงษ์	กองจันทึก กรรมการนโยบาย

คณะกรรมการบริหาร

๑. รองศาสตราจารย์วิลาสินี พิพิธกุล	ผู้อำนวยการ ส.ส.ท./ประธานกรรมการบริหาร
๒. นายพิพัฒ์ พานิชภักดี	เลขานุการคณะกรรมการนโยบาย
๓. นางสุควรัตน์ ดิษยารรชนะ จันทร์ราษฎรากุล	รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านเนื้อหาสื่อสารและกรรมการบริหาร
๔. นางสาวสุวรรณा สมบัติรักษยาสุข	รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านยุทธศาสตร์สื่อสารและกรรมการบริหาร
๕. นายอนุพงษ์ ไชยฤทธิ์	รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านปฏิบัติการและกรรมการบริหาร
๖. นายก่อเขต	ผู้อำนวยการสำนักข่าว และกรรมการบริหาร
๗. นายโยธิน สิทธิบุตรดีกุล	ผู้อำนวยการสำนักโทรศัพท์และวิทยุ และกรรมการบริหาร
๘. นายเจษฎา อันุจรัส	กรรมการบริหารอื่น
๙. นายพุกลประ โยชน์ ชัยเกียรติ	กรรมการบริหารอื่น
๑๐. นายสุธีร์ รัตนนาคินทร์	กรรมการบริหารอื่น

๒๖/๒

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสาวกนกพร	ประลิทธิ์ผล	ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาสื่อใหม่
๒. นางศุภีพร	ปฐมนุพงศ์	ผู้อำนวยการสำนักรายการ
๓. นายชลธิษ	แก้วประเสริฐสม	ผู้อำนวยการแผนและยุทธศาสตร์ปัจจุบัน สำนักข่าว
๔. นางสาวมนัญญา	พาณุสุด	เจ้าหน้าที่วิเคราะห์ข้อมูลอาชญากรรมสำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์
๕. นายสมทบ	เติมบุญบารมี	เจ้าหน้าที่ยุทธศาสตร์รายการอาชญากรรมสำนักข่าว
๖. นางสาวสมพร	จรุณอุปการ	เลขานุการบริหารอาชญากรรมสำนักงานผู้อำนวยการ ส.ส.ท.
๗. นางนราพร	สาระเคลิน	เลขานุการบริหาร สำนักงานผู้อำนวยการ ส.ส.ท.
๘. นางสาวสุบรรณ์	ธิศาเวช	เลขานุการอาชญากรรมสำนักงานผู้อำนวยการ ส.ส.ท.
๙. นางนิตยา	เดชาโยธิน	เลขานุการอาชญากรรมสำนักงานผู้อำนวยการ ส.ส.ท.

เริ่มประชุม ๑๓.๐๐ น.

รองศาสตราจารย์จุ่นพล รองคัด委 ประธานกรรมการนโยบาย กล่าวเปิดประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระ ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องเพื่อทราบ

๑.๑ รายงานผลการปฏิบัติงานไตรมาส ๓ พ.ศ. ๒๕๖๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๖๑)

รองศาสตราจารย์จุ่นพล รองคัด委 ประธานกรรมการนโยบาย แจ้งว่าตามที่ผู้อำนวยการ ส.ส.ท. นำส่งรายงานผลการปฏิบัติงานไตรมาส ๓/๒๕๖๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๖๑) เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๑ คณะกรรมการนโยบายพิจารณารายงานดังกล่าวเมื่อวันที่ ๒๕-๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๑ และมีบันทึกลงวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๑ แจ้งผู้อำนวยการ ส.ส.ท. เรื่องข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการนโยบายเกี่ยวกับการนำเสนอนโยบายไปบริหารจัดการ (ระหว่างปี ๒๕๖๐ ถึงไตรมาส ๓/๒๕๖๑) ให้ผู้อำนวยการ ส.ส.ท. รับทราบ จึงหารือที่ประชุม เรื่องกำหนดวันหารือแลกเปลี่ยนร่วมกัน

มติที่ประชุม รับทราบ และกำหนดวันหารือแลกเปลี่ยนร่วมกันในวันจันทร์ที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป

๑.๒ รายงานสำนักงานการตรวจสอบเงินแผ่นดิน (สตง.) เรื่อง การตรวจสอบรายงานการประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๐ ของ ส.ส.ท.

รองศาสตราจารย์จุ่นพล รองคัด委 ประธานกรรมการนโยบาย แจ้งว่าตามที่ผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ได้นำส่งรายงาน สตง. เรื่อง การตรวจสอบรายงานการประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๐ ของ ส.ส.ท. ต่อประธานกรรมการนโยบาย เมื่อวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๑ นั้น ประธานคณะกรรมการนโยบายได้มอบให้คณะกรรมการตรวจสอบพิจารณาและให้ความเห็นเพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาซึ่ง สตง. ต่อไป

๒๖๐
๑๒

มติที่ประชุม รับทราบ และเมื่อได้รับความเห็นจากคณะกรรมการตรวจสอบแล้ว คณะกรรมการนโยบายฯ หารือร่วมกับคณะกรรมการบริหาร เพื่อเตรียมการซึ่งแจงข้อมูลแก่ สสง. ต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องเพื่อพิจารณา

๒.๑ รับรองมติคณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน กรณีร้องเรียนการนำเสนอข่าวและบุคคลในข่าวไม่ตรงกับความเป็นจริง

นางสาวรุ่งมณี เมฆ โสภณ กรรมการนโยบาย ในฐานะประธานอนุกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน รายงานว่าที่ประชุมคณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน เมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ พิจารณาประเด็นข้อสังเกตจากผู้ชุมผู้ฟังผ่านช่องทางการรับฟังความคิดเห็นของ ส.ส.ท. ได้แก่ ศูนย์เพื่อนไทยพีบีเอส และช่องทางออนไลน์ต่างๆ โดยฝ่ายประสานความร่วมมือและสนับสนุนสถาบันภาษาผู้ชุมและผู้ฟังรายการ ได้นำเสนอสรุปรายงานประมวลความคิดเห็นสำคัญจากผู้ชุมผู้ฟังที่รวมรวมจากเสียงสะท้อน (Feedback) ระหว่างเดือนสิงหาคม ๒๕๖๑ ต่อคณะกรรมการฯ มีประเด็นที่อาจเข้าข่ายขัดต่อข้อบังคับว่าด้วยจริยธรรมของวิชาชีพเกี่ยวกับการผลิตและเผยแพร่รายการ ของ ส.ส.ท. รวม ๓ ประเด็น ดังนี้

(๑) การเผยแพร่ข่าวผ่านสื่อออนไลน์โดยให้ข้อมูลไม่ถูกต้อง และไม่เหมาะสม มีรายละเอียดดังนี้

	ประเด็น	ข้อเท็จจริง	มติ/ความเห็นของคณะกรรมการฯ
๑.๑	การใช้ภาพประกอบข่าว เชื่อถูกต้อง (เชื่อถูกต้อง – เห็นน้ำข้อย)	วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ พนวักรับนำเสนอภาพข่าวไม่ถูกต้อง การให้เครดิตเจ้าของภาพ ระยะเวลาในการนำเสนอข่าวก่อนยกภาพข่าวออก รวมถึงไม่แจ้งสถานที่ของความคิดพลาด อย่างไรก็ตาม สำนักงานที่เกี่ยวข้องได้เร่งแก้ไขทันทีเมื่อรับทราบความคิดพลาด	คณะกรรมการฯ ได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงรวมถึงรับฟังการซึ่งแจงจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายแล้วมีมติเห็นว่าการเสนอข่าวกรณีที่ (๑.๑) และ (๑.๒) เป็นการกระทำที่ขัดต่อข้อบังคับ ส.ส.ท. ว่าด้วยจริยธรรมของวิชาชีพเกี่ยวกับการผลิตและเผยแพร่รายการ พ.ศ. ๒๕๔๒ และแนวทางปฏิบัติเพื่อรักษาจริยธรรมวิชาชีพการผลิต การจัดทำ และการเผยแพร่รายการของ ส.ส.ท. ข้อ ๔ (๔.๑) จริยธรรมด้านความถูกต้อง เที่ยงตรง
๑.๒	การนำเสนอภาพข่าว ข่าวด้วยตัวที่	กรณีการนำเสนอข่าวดี เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ ซึ่งนำเสนอภาพบุคคลมาตัวตายโดยการกระโดยตีกีดเสียชีวิต ไปเผยแพร่ในข่าวออนไลน์ในวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ต่อมาเจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้องได้นำภาพออกจากเว็บไซต์เนื่องจากเห็นว่าไม่เหมาะสมและได้แจ้งให้สำนักข่าวรับทราบซึ่งสำนักข่าวและศูนย์พัฒนาสื่อใหม่ได้ลบภาพข่าวดังกล่าวออกจากกระบวนการทั้งหมดเพื่อป้องกันไม่ให้นำภาพกลับมาใช้อีก	คณะกรรมการฯ ได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงรวมถึงรับฟังการซึ่งแจงจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายแล้วเห็นว่าเป็นการให้ข้อมูลไม่ครบถ้วนทำให้เกิดความเชื่อใจผิด ก่อให้เกิดความเสียหายต่อผู้ที่ตกเป็นข่าว จึงมีข้อเสนอแนะให้ฝ่ายบริหารสร้างระบบตรวจสอบข่าวก่อนออกอากาศหรือเผยแพร่ในทุกช่องทาง
๑.๓	การพาดหัวข่าวและภาพประกอบเรื่องอดีต ลูกศิษย์ครูวิภา	กรณีดังกล่าวเป็นการนำเสนอข่าวค่ำมาเผยแพร่ทางเว็บไซต์ข่าวไทยพีบีเอส และเผยแพร่ต่อไปยังช่องทางสื่อสังคมออนไลน์อื่นๆ ในประเด็นครูวิภาค้าประกันลูกศิษย์เพื่อกู้ยืมเงินจากกองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา(กยศ.) และลูกศิษย์บางรายไม่ชำระหนี้ กยศ. ซึ่งภายหลังมีเพจหลายรายเปิดเผยข้อมูลลูกศิษย์จำนวน ๑๔ ราย ที่ไม่ชำระหนี้ กยศ. จนเป็นเหตุให้ครูวิภาค้าอดร้อน โดยลูกศิษย์ครูวิภาค้าได้นำภาพที่ปรากฏหน้าเว็บไซต์ข่าวของไทยพีบีเอสไปแจ้งความ	คณะกรรมการฯ ได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงรวมถึงรับฟังการซึ่งแจงจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายแล้วเห็นว่าเป็นการให้ข้อมูลไม่ครบถ้วนทำให้เกิดความเชื่อใจผิด ก่อให้เกิดความเสียหายต่อผู้ที่ตกเป็นข่าว จึงมีข้อเสนอแนะให้ฝ่ายบริหารสร้างระบบตรวจสอบข่าวก่อนออกอากาศหรือเผยแพร่ในทุกช่องทาง

ประเด็น	ข้อเท็จจริง	มติ/ความเห็นของคณะกรรมการฯ
	เพจต่างๆ ที่เปิดเผยแพร่ข้อมูลคัญย์ครุวิภา (ไม่รวมเพจของไทยพีบีเอส) โดยมีเจตนาเพื่อการเสนอข่าวเรื่องดังกล่าวมีความสมดุลและให้โอกาสผู้ที่ชาระหนี้แล้วได้มีโอกาสชี้แจงต่อสังคมด้วย	อย่างเร่งด่วน สร้างระบบหรือกระบวนการส่งต่อข้อสังเกตหรือข้อพึงระวังของข่าวต่างๆ ในแต่ละภาคอย่างมีประสิทธิภาพและสามารถตรวจสอบได้ และควรมีกระบวนการใช้ภาพเอกสารที่ชัดเจน ในการพิทีใช้ภาพจากภายนอกต้องขออนุญาต ตรวจสอบลิขสิทธิ์ และความถูกต้อง

(๒) การพาดหัวข่าวของรายการวิทยุออนไลน์ใช้ถ้อยคำและภาษาที่ไม่เหมาะสม เป็นกรณีการร้องเรียนรายการ “แจ้งความ” ออกรายการวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๑๘.๓๐ น. ใช้ภาษาและถ้อยคำที่ไม่เหมาะสม ในการปะโนมารยาท ซึ่งเมื่อรับทราบประเด็น เจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้องได้ปรับปรุงการใช้ภาษาและถ้อยคำพาดหัวเรื่องเพื่อให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น คณะกรรมการฯ ได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงรวมถึงรับฟังการชี้แจงจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายแล้วเห็นว่าควรตักเตือนไม่ให้มีการพาดหัวข่าวที่ไม่ครบถ้วน ควรขยายความให้ชัดเจน ไม่หวือหวานและชี้นำไปในทางที่ไม่ถูกต้องและนำมาซึ่งความเสี่ยงขององค์กร จึงเห็นควรมีข้อแนะนำให้มีความระมัดระวังเกี่ยวกับข้อกฎหมาย

(๓) กรณีรายการรายการ “นารีกระจ่าง” ตอน รีเช็คชีวิตรับปี ๒๕๖๑ ออกรายการเมื่อวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๑ และคลิปรายการถูกนำไปเผยแพร่ในสื่อออนไลน์ (เฟชบุ๊ก Isq Giving Forward) ในลักษณะเป็นการประชาสัมพันธ์แพร่ถูกใจ ซึ่งคลิปรายการดังกล่าวได้ถูกนำไปลงไว้ในเพจ Isq Giving Forward ตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องได้ประสานกับวิทยากรผู้ร่วมรายการดังกล่าวและทราบว่าไม่ใช่เพจของวิทยากร คาดว่าเป็นเพจปลอม รวมถึงการนำภาพมาใช้เป็นภาพจากญี่ปุ่น เนื่องจากมีโลโก้ของไทยพีบีเอสด้านบน และปรากฏสัญลักษณ์ Subscribe ที่ด้านล่างของข้อด้วย และปัจจุบันเพจดังกล่าวได้ถูกปิดแล้วภายหลังจากที่มีข้อร้องเรียนเกิดขึ้น คณะกรรมการฯ ได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงรวมถึงรับฟังการชี้แจงจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายแล้วมีมติเห็นว่าไม่ขัดต่อข้อบังคับ ส.ส.ท. ว่าด้วยจริยธรรมของวิชาชีพเกี่ยวกับการผลิตและการเผยแพร่รายการ พ.ศ. ๒๕๕๒ และแนวทางปฏิบัติเพื่อชั่งน้ำหนักจริยธรรมวิชาชีพการผลิต การจัดทำ และการเผยแพร่รายการ องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ข้อ ๖ (๖.๑) จริยธรรมด้านความเป็นอิสระของวิชาชีพ ความรับผิดชอบต่อสาธารณะ และการไม่มีผลประโยชน์ทับซ้อน ทั้งนี้ เห็นควรให้ฝ่ายบริหารเข้มงวดเรื่องระเบียบการใช้ห้องสตูดิโอ และการใช้คลิปต่างๆ ของรายการอันเป็นลิขสิทธิ์ของ ส.ส.ท.

(รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๑) จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติที่ประชุม รับรองมติของคณะกรรมการรับและพิจารณาเรื่องร้องเรียนจากประชาชน ตามเสนอ และให้ฝ่ายบริหารนำข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ไปพิจารณาดำเนินการ

๗๙

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานผลการรับชมและรับฟัง ไตรมาส ๓/๒๕๖๑

ฝ่ายบริหารนำเสนอรายงานผลการรับชมและรับฟัง ไตรมาส ๓/๒๕๖๑ มีประเด็นสำคัญดังนี้

(๑) รายงานผลการรับชมรายการของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสในภาพรวมและเปรียบเทียบกับสถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบคิจทัลอื่นๆ ในไตรมาส ๓/๒๕๖๑ :

นายสมพน เติมนุญารมมี เจ้าหน้าที่ยุทธศาสตร์รายการอาชูโส สำนักรายการ รายงานสรุปภาพรวมของอุตสาหกรรมโทรทัศน์ในไตรมาส ๓/๒๕๖๑ (เดือนกรกฎาคม – กันยายน ๒๕๖๑) เปรียบเทียบกับช่วงเวลาเดียวกันในปี ๒๕๖๐ พบว่าปริมาณผู้ชม โทรทัศน์ในภาพรวมของปี ๒๕๖๑ เพิ่มขึ้นร้อยละ ๔๗ และโดยรวมสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสมีลำดับความนิยมปรับขึ้นจากลำดับที่ ๑๗ เป็นลำดับที่ ๑๖

ในวันอังคารที่ ๓ และ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๑ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสมีสถิติผู้ชมสูงสุดในรอบ ๕ ปี จากการปรับผังรายการเพื่อติดตามสถานการณ์ค้นหาและนำ ๓ ชีวิต ทีมพุตบลลheyawchn หมู่ป่าօคາเดเมี่ยมส้าย ออกจากการถ่ายทอดสด-บุนนาางนอน จังหวัดเชียงราย

จุดแข็งของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสทั้งระหว่างวันจันทร์-ศุกร์ และวันเสาร์-อาทิตย์ ได้แก่ “ข่าวค่ำ” ในช่วงเวลา ๑๕.๐๐-๒๐.๐๐ น. ส่วนจุดอ่อนในวันจันทร์-ศุกร์ เป็นรายการในช่วงเวลา ๐๕.๐๐ – ๐๖.๐๐ น. มีปริมาณการรับชมน้อย และในวันหยุดเสาร์-อาทิตย์ ผู้ชมลดลงในช่วงเวลา ๐๙.๐๐ – ๐๕.๐๐ น. เนื่องจากเปลี่ยนแปลงรายการ “การ์ตูน” เป็น “มินิซีรีส์ต่างประเทศ”

(รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๒)

(๒) รายงานผลการรับชมรายการข่าวของไทยพีบีเอส

นายชลธิศ แก้วประเสริฐสม ผู้อำนวยการแผนและยุทธศาสตร์ข่าว สำนักข่าว รายงานสรุปความนิยมในการรับชมข่าวของไทยพีบีเอสในไตรมาส ๓/๒๕๖๑ สอดคล้องกับรายงานผลการรับชมโทรทัศน์ในข้อ (๑) โดยมีปริมาณผู้ชมข่าวของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสเพิ่มขึ้นทุกช่วงเวลา แต่เมื่อเปรียบเทียบเป็นรายเดือนมีรายการข่าว ๓ รายการที่ปริมาณผู้ชมมีแนวโน้มลดลง ในวันจันทร์ – ศุกร์ ได้แก่ รายการ “วันใหม่ ไทยพีบีเอส” เวลา ๐๕.๐๐ - ๐๗.๐๐ น. และรายการ “ที่นี่ไทยพีบีเอส” เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๒.๔๐ น. และในวันจันทร์ – อาทิตย์ ได้แก่ รายการ “ข่าวดีก” เวลา ๐๐.๐๐ – ๐๐.๓๐ น. ซึ่งสำนักข่าวได้วิเคราะห์ข้อมูลเปรียบเทียบกับสถานีอื่น และดำเนินการปรับปรุงพัฒนารายการเพื่อให้มีปริมาณผู้ชมเพิ่มขึ้น (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๓)

(๓) รายงานผลการรับชมผ่านเว็บไซต์ ชมสด สื่อสังคมออนไลน์ของไทยพีบีเอส

นางสาวกนกพร ประสิทธิ์ผล ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาสื่อใหม่ รายงานผลการรับชมผ่านเว็บไซต์ ชมสด สื่อสังคมออนไลน์ของไทยพีบีเอสในไตรมาส ๓/๒๕๖๑ แต่ละช่องทางบริการ ได้แก่ เว็บไซต์ เฟซบุ๊ก ทวิตเตอร์ ยูทูป และไลน์ โดยภาพรวมการรับชมมีปริมาณสูงขึ้นในทุกช่องทาง ทั้งนี้ศูนย์พัฒนาสื่อใหม่ได้ปรับปรุงรูปแบบการจัดทำคลิปวิดีโอเพื่อเผยแพร่ในช่องทางต่างๆ จากเดิมที่ตัดแบบรายการเป็นการตัดแบบเนื้อหา ซึ่งแตกต่างจากการนำเสนอทางโทรทัศน์ (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๔)

๘๖

(๔) รายงานการประมวลความคิดเห็นของผู้ชุมนุมศูนย์เพื่อนไทยพีบีอส

นางสาวนันณณा พาลนุล เจ้าหน้าที่วิเคราะห์ข้อมูลอาชญากรรม สำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์ รายงานการประมวลความคิดเห็นของผู้ชุมนุมศูนย์เพื่อนไทยพีบีอส ไตรมาส ๓/๒๕๖๑ มีปริมาณความคิดเห็นจำนวน ๑๔๖,๖๐๕ ความคิดเห็น ส่วนใหญ่เป็นการทักทาย ติดตาม ขอบ พ้อ ที่มีจำนวนใกล้เคียงกัน ส่วนความเห็นไม่ชอบ ไม่พอใจ มีเป็นส่วนน้อย ทั้งนี้หากไม่รวมความเห็นเกี่ยวกับการติดตามสถานการณ์คืบหน้าและนำ ๑๓ ชีวิตออกจากถ้ำหลวง-خุนน้ำนางนอน จังหวัดเชียงราย ผู้ชุมนุมสนใจติดตามการถ่ายทอดสดกีฬาในวันอาทิตย์ เวลา ๑๔.๐๐น. เช่น การแข่งขันศึกเรือยาวชิงจ้าวสายน้ำ ชักกะเย่อ เชปักตะกร้อ เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีรายการนักพากย์ เพลง และรายการดูให้รู้ ตอน ร้านข้าวแกงไทย สัญชาติญี่ปุ่นด้วย (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๕)

ที่ประชุมมีข้อเสนอแนะต่อการรายงานผลการรับชมและรับฟังทางช่องทางต่างๆ ดังนี้

๑. การรายงานข่าวจากภาคสนาม ควรระมัดระวังเรื่องการใช้ภาษาที่ถูกต้อง เข้าใจง่ายและออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

๒. ควรผลิตเนื้อหาให้สามารถตอบสนองการนำเสนอได้ทุกช่องทาง (Content Based) ประชาสัมพันธ์ให้ผู้ชุมนุมสนใจติดตามรับชม และพนักงาน ส.ส.ท. ควรร่วมกันสนับสนุนการเผยแพร่รายการของไทยพีบีอสทางสื่อสังคมออนไลน์ทุกช่องทาง เพื่อให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

๓. การนำเสนอเนื้อหาข่าวควรให้ความสำคัญในมุมมองที่แตกต่างจากสื่ออื่น คำนึงถึงหลักจริยธรรมของวิชาชีพสื่อสารมวลชน และกำหนดแนวทางการนำเสนอข่าวที่เป็นเอกลักษณ์ของไทยพีบีอสให้ชัดเจน และเพื่อให้การทำงานมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ควรสรุปผลการปฏิบัติงานร่วมกันภายหลังจากการนำเสนอข่าวแต่ละช่วง เพื่ออดูบทเรียนและพัฒนาการนำเสนอในช่วงต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบรายงานผลการรับชมและรับฟัง ไตรมาส ๓/๒๕๖๑ และให้ฝ่ายบริหารนำข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการ

๓.๒ รายงานความก้าวหน้าผลการศึกษาทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท.

นางสาวสุวรรณฯ สมบัติรักษาสุข รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านบริหารกิจการ รายงานว่า ตามที่ฝ่ายบริหารจัดให้มีกระบวนการศึกษาทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้แก่ การแต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. และคณะทำงานด้านกฎหมาย ระบุเป็น หลักเกณฑ์ และขั้นเวทีรับฟังความคิดเห็น จากผู้มีส่วนได้เสีย ทั้งนี้ ที่เกี่ยวข้องทั้งในกฎหมายและส่วนกลาง รวมทั้งสิ้น ๙ ครั้ง ซึ่งฝ่ายบริหารได้นำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการนโยบายแล้วอย่างต่อเนื่องในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๑ และวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๑ และได้จัดขึ้นคณะกรรมการวิจัยของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จัดทำโครงการวิจัย ศึกษาและทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. นั้น ฝ่ายบริหารนำเสนอรายงานความก้าวหน้าผลการศึกษาทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑
๒

(๑) การจัดขั้นมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จัดทำโครงการวิจัย ศึกษาและพัฒนาพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. เริ่มดำเนินงานตั้งแต่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๐ มีกรอบการดำเนินโครงการ ได้แก่ ๑) ประวัติความเป็นมาของไทยพื้นเมือง ๒) กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ๓) ผลการศึกษาเปรียบเทียบกับองค์การสื่อสารมวลชนต่างประเทศ (BBC) ๔) บริบททางสังคมและกฎหมายที่ศูนย์ของสื่อที่เปลี่ยนแปลง ๕) ข้อเสนอแนะให้มีการปรับปรุงแก้ไขจากเวทีเสวนา ๖) วิเคราะห์กฎหมาย และ ๗) ข้อเสนอแนะในการแก้ไขปรับปรุง โดยผู้วิจัยได้ส่งมอบงานต่อคณะกรรมการตรวจรับซึ่งได้พิจารณาแล้วเมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๑ และแจ้งกลับไปยังผู้วิจัยให้เพิ่มข้อมูลในเล่มรายงาน เรื่องการเปรียบเทียบพระราชบัญญัติดังนั้นกับข้อความที่เสนอแก้ไขใหม่ ข้อมูลอ้างอิงที่มาของการปรับปรุงแก้ไข และผลดีผลเสียของการปรับปรุงแก้ไข (เป็นรายข้อ)

(๒) การนำเสนอทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. พ.ศ. ๒๕๕๑ ในภาพรวม มีประเด็นสำคัญ ๔ ประเด็น ได้แก่ ๑) วัตถุประสงค์ อำนาจหน้าที่ของ ส.ส.ท. ๒) การหารายได้และการตลาดเพื่อสังคม ๓) แพลตฟอร์มและเทคโนโลยีใหม่ๆ และ ๔) ระบุข้อบังคับ หลักเกณฑ์ โครงสร้างองค์การ ในเบื้องต้น ฝ่ายบริหารจะจัดเวทีแลกเปลี่ยนร่วมกับคณะกรรมการนโยบายใน ๒ ประเด็น (ประเด็นที่ ๑ และประเด็นที่ ๔) และจะเร่งดำเนินการในภาพรวมให้แล้วเสร็จภายในเดือนธันวาคม ๒๕๖๑ ต่อไป

(รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๖)

ที่ประชุมได้อภิปรายอย่างกว้างขวางและมีข้อเสนอแนะต่อการจัดขั้นมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช เพื่อจัดทำโครงการวิจัย ศึกษาและพัฒนาพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. โดยเห็นควรให้ฝ่ายบริหารดำเนินการตรวจรับงานจ้างวิจัยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของสัญญาจ้างและเอกสารประกอบสัญญาจ้างและข้อกำหนดโครงการอย่างเคร่งครัด โดยเฉพาะในประเด็นงานวิจัยดังกล่าวยังขาดข้อมูลสำคัญตามมาตรฐานการวิจัย กล่าวคือ ไม่มีการอ้างอิงหลักคิด ฐานที่มาของงานวิจัย มีเพียงข้อเสนอจากความเห็นของผู้วิจัย ดังนั้น ฝ่ายบริหารจึงจะต้องแจ้งให้ผู้วิจัยปรับปรุงรายงานวิจัย โดยเพิ่มข้อมูลในเล่มรายงาน ซึ่งแจ้งข้อมูลอ้างอิงฐานที่มาของงานวิจัยให้ชัดเจนด้วย

มติที่ประชุม

๑. รับทราบ

๑. ให้ฝ่ายบริหารนำข้อเสนอแนะของที่ประชุมเรื่องการปรับปรุงเนื้อหาและการตรวจรับงานวิจัยไปพิจารณาดำเนินการ และเมื่อตรวจรับงานวิจัยแล้วเสร็จ มอบหมายให้รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านบริหาร กิจการ นายไพรожน์ พลเพชร กรรมการนโยบายในฐานะที่ปรึกษาคณะทำงานฯ และนายเจษฎา อนุชา รัฐมนตรี กรรมการบริหารอื่นในฐานะคณะทำงานฯ จัดทำสรุประยงานฯ นำเสนอคณะกรรมการนโยบายเพื่อทราบต่อไป

๒. กำหนดการจัดเวทีแลกเปลี่ยนร่วมกับคณะกรรมการนโยบายเพื่อทบทวนพระราชบัญญัติ ส.ส.ท. ในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๐๐ น.

๓.๓ รายงานการจัดกิจกรรมประจำเดือนพฤษจิกายน ๒๕๖๑

นางสุดารัตน์ ดิษยารัตน์ จันทร์วัฒนาภุล รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านยุทธศาสตร์สื่อสารมวลชน และนายพิภพ พานิชภักดี รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านเนื้อหาสื่อสารมวลชน รายงานการจัดกิจกรรมประจำเดือนพฤษจิกายน ๒๕๖๑ และเชิญคณะกรรมการนโยบายร่วมกิจกรรม ดังนี้

๒๙๒

(๑) งานไทยพีบีเอสพื้นที่แห่งการเรียนรู้ ครั้งที่ ๗ ตอน Thai PBS World เชื่อมโลก สร้างแรงบันดาลใจ ในวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ประกอบด้วยกิจกรรมบนเวที ได้แก่ “บทบาทคนรุ่นใหม่ในการสร้างสรรค์ประเทศ” โดยคนรุ่นใหม่หลายแวดวง “ข้อมูล มนุสเปลี่ยนชีวิตกับการเดินทาง” โดยพิธีกรรายการหนังพาไป และ “ไอเดียความสำเร็จ แม่ไม่ลงทุน คนสำเร็จคิดอย่างไร” โดยพิธีกรรายการดูให้รู้ นอกจากนี้มีกิจกรรมการฝึกปฏิบัติ เช่น การทำซ้อมร่วม การทำกิมจิ การทำมะมีเส้นสด และมีอิหม่าัดขายใน ebay การพัพกระดาษ แนวคิดการประดิษฐ์ดอกไม้กระดาษสำหรับตกแต่งบ้านและเป็นของที่ระลึก และไลน์แคนซ์ ลดพุง เป็นต้น

(๒) พิธีเปิดศูนย์พัฒนาการสื่อสารด้านภัยพิบัติ ในวันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องคอนเนนชัน ชอล์ฟ ชั้น ๒ อาคารศูนย์การเรียนรู้ ได้รับเกียรติจาก พลเอก ฉัตรชัย สาริกัลยะ รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธานพิธี เปิด ในงานมีปาฐกถา ๒ เรื่อง ได้แก่ “ความร่วมมือร่วมใจในการลดความเสี่ยงภัยพิบัติสากล” โดย Mr.Noboru Sekiguchi อัครราชทูตฝ่ายเศรษฐกิจ สถานเอกอัครราชทูตญี่ปุ่นประจำประเทศไทย และ “ความร่วมมือศูนย์พัฒนาการสื่อสารด้านภัยพิบัติไทยพีบีเอส และ United Nations Development Programme (UNDP) ในทศวรรษแห่งความร่วมมือร่วมใจรับมือภัยพิบัติสากล” โดย Ms.Shairi Mathur ผู้เชี่ยวชาญด้านการลดความเสี่ยงจากภัยพิบัติ และผู้ประสานงานโครงการสื่อนามัย UNDP นอกจากนี้มีเวทีเสวนา “บทบาท ความคาดหวัง และปลูกจิตสำนึก ในการสื่อสารเพื่อสังคมปลอดภัย” จากนักวิชาการและเครือข่ายผู้ประสบภัยสื่อนามัย งานนี้จัดขึ้นเพื่อเปิดตัวและประชาสัมพันธ์ บทบาทและความรับผิดชอบของศูนย์พัฒนาการสื่อสารด้านภัยพิบัติย่างเป็นทางการ รวมถึงแสดงหาภัยเครือข่ายที่มีศักยภาพและสร้างการมีส่วนร่วมเพื่อสร้างความตื่นตัวในเรื่องสื่อนามัย

(๓) งาน Thai PBS Public Media Conference and Mini-INPUT ในวันที่ ๑๕ – ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดย ส.ส.ท. ร่วมกับสถาบันเงกเช่อ องค์กร INPUT (International Public Television) และภาคีเครือข่าย จัดการประชุมวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนมุมมองที่หลากหลายของผู้บริหาร สื่อวิชาชีพ ผู้ผลิตรายการ และนักวิชาการด้านสื่อทั้งในและต่างประเทศ เพื่อร่วมหาคำตอบที่ศึกษาสื่อสารมวลชนในอนาคต และความท้าทายของสื่อสารมวลชน ศตวรรษที่ ๒๑ โดยได้รับเกียรติจาก นายอันันท์ ปันยารชุน กล่าวปาฐกถาเรื่อง คุณค่าของสื่อสารมวลชนในศตวรรษที่ ๒๑ มีเวทีอภิปรายทางวิชาการในหัวข้อต่างๆ อาทิ การนิยามคุณค่าของสื่อสารมวลชน การบริหารสื่อสารมวลชน บทบาทของสื่อสารมวลชนต่อการนำเสนอประเด็นทางสังคม และการปฏิสัมพันธ์กับสาธารณะ การวัดและการประเมินสื่อสารมวลชนเพื่อให้เป็นที่วางใจของสังคม อนาคตและความอยู่รอดของสื่อสารมวลชน นอกจากนี้ มีการจัดฉายภาพยนตร์จากผลงานของสื่อสารมวลชนทั่วโลกที่คัดสรรมาจากการ INPUT 2018 พร้อมพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นความท้าทายการทำางของสื่อจากการเมือง รายการเด็ก และการใช้โซเชียลมีเดียในการนำเสนอเนื้อหารายการ และปิดท้ายด้วยการชมภาพยนตร์สารคดีเรื่อง “Under Pressure” ที่สร้างจากเรื่องจริงของ Swiss Broadcasting Corporation (SBC) และร่วมพูดคุยในหัวข้อ “อนาคตและความอยู่รอดของสื่อสารมวลชน”

(รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๗)

มติที่ประชุม

รับทราบ

๙๖

๘/๕

๓.๔ ความคืบหน้างานวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัล

นายอนุพงษ์ ไชยฤทธิ์ รองผู้อำนวยการ ส.ส.ท. ด้านปฏิบัติการ รายงานความคืบหน้าการดำเนินงานด้านวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัลของ ส.ส.ท. โดยสรุปดังนี้

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) และกองทัพบก โดยสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก (ททบ.) ได้ทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือในการทดลองออกแบบอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบดิจิทัล (DAB PLUS) ต่อมา ททบ. มีหนังสือเชิญ ส.ส.ท. เข้าร่วมการทดลองดังกล่าวมีระยะเวลา ๑๙ เดือน และ ส.ส.ท. ได้ยื่นข้อเสนอรับเรียนรู้อย่างลึกซึ้ง ตามแผนการดำเนินการมีกำหนดการทดลองออกแบบอากาศในเดือนธันวาคม ๒๕๖๒ แต่คาดว่าจะสามารถเริ่มดำเนินการได้ประมาณไตรมาสแรกของปี ๒๕๖๒ เนื่องจากต้องรอความพร้อมในการติดตั้งอุปกรณ์ของ ททบ. ในกรณีมีสถานีที่จะทดลองทั้งหมด ๑๐ แห่ง ได้แก่ เชียงใหม่, ขอนแก่น, นครราชสีมา, กรุงเทพฯ, ศรีราชา, พัทยา, ประจำวันคีรีบันธ์, นครศรีธรรมราช, ภูเก็ต, และสงขลา คาดว่าจะมีผู้เข้าร่วมทดลอง จำนวน ๑๑ หน่วยงาน ได้แก่ บริษัท คูลิซึ่ม จำกัด, บริษัท บีอีซี-ทีวี เรดิโอ จำกัด, บริษัท แปซิฟิก คอร์ปอรัชั่น จำกัด, บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน), บริษัท อาร์. เอส.เทเลเวิชั่น จำกัด, บริษัท อินดิเพนเดนท์ คอมมิวนิเคชั่น เน็ตเวอร์ก จำกัด, บริษัท เอไอที มีเดีย จำกัด, สำนักงานกิจการวิทยุกระจายเสียงทหารเรือ, กรมประชาสัมพันธ์, กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์, และ ส.ส.ท. โดยการทดลองให้บริการนี้สามารถแจ้งเตือนการจราจรพร้อมแผนที่ การแจ้งเตือนแบบแยกภูมิภาค จึงสามารถให้บริการประเภทสาธารณะได้มากขึ้น ทั้งนี้ ส.ส.ท. เป็นสถานีเดียวที่จัดผังรายการวิทยุที่ประกอบด้วยรายการสาระประโยชน์ (รวมถึงบริการด้านข่าวสาร) และสาระบันเทิง ส่วนผู้ให้บริการรายอื่นส่วนใหญ่นำเสนอเป็นรายการเพลง ทั้งนี้ กสทช. จะสนับสนุนเงินอุดหนุนแก่ผู้ให้บริการโครงข่าย คือ ททบ. ส่วนผู้ให้บริการวิทยุที่เข้าร่วมทดลองไม่ต้องจ่ายค่าบริการ และให้ออกอากาศคู่ขนานได้ทั้งระบบ FM และดิจิทัล โดยในรูปแบบดิจิทัลไม่ให้มีโฆษณา ในการนี้ ส.ส.ท. ได้หารือสำนักงาน กสทช. เรื่องการร่วมมือของผู้ให้บริการเพื่อพัฒนาทักษะการผลิตรายการวิทยุดิจิทัล โดยสำนักงาน กสทช. รับข้อเสนอที่จะให้มีการทำางร่วมกัน

นติที่ประชุม รับทราบ

ปิดประชุม เวลา ๑๖.๐๐ น.

๙๙๒ Naew Saow ๕๘๗๘
นางนิตยา เดชโภธิน/นางนราทร สาระศาลิน/นางสาวสมพร จรัญอุปการ : ผู้บันทึกรายงานการประชุม

รองศาสตราจารย์วิภาสินี พิพิธกุล : ผู้ตรวจสอบรายงานการประชุม

รองศาสตราจารย์จุ่มพล รองค้ำดี : ประธานกรรมการนโยบาย